

GRELHA DE LEITURA

Tópicos para a estrutura do texto	Crianças	Educatória
1- Importância da criatividade	<ul style="list-style-type: none"> - Gostei, fizemos muitos trabalhos. 	<ul style="list-style-type: none"> - A criatividade é essencial, permite à criança experimentar-se a si própria e trabalhar diferentes domínios.
1.1- Actividades propostas pela equipa pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> - Aprendemos muitas coisas, não sabia coisas sobre as casas todas e agora sei muitas, porque fomos ver as casas lá fora. 	<ul style="list-style-type: none"> - O objectivo da equipa pedagógica colmatar dificuldades e desenvolver competências: resolver problemas, desenvolver a motricidade fina, desenvolver espírito crítico e a criatividade.
1.2- Contributo institucional	<ul style="list-style-type: none"> - A minha mãe ia sempre à parede ver os meus desenhos, nunca tinha ido a uma galeria, falamos com a senhora que estava lá, falou dos quadros. 	<ul style="list-style-type: none"> - A instituição promove experiências com a comunidade e contacto com o espaço e formas de arte/cultura.
2- Comportamentos criativos e evolução do grupo	<ul style="list-style-type: none"> - Sei muitas coisas, sei das casas de palha, das casas de madeira, dos prédios, antes não sabia desenhar um prédio, agora já sei. 	<ul style="list-style-type: none"> - Crianças não sabiam trabalhar em equipa, partilhar e ouvir o outro e puderam desenvolver essas competências comportamentais. - Evoluíram imenso, desenvolveram um olhar crítico perante a visão de arte, são mais autónomas, evoluíram nível geral.

Nota: A grelha de leitura apresentada é baseada no modelo apresentado por Quivy, Campenhoudt (1998:63)

