

## **ANEXOS DE IMAGENS**

# ÍNDICE DE FOTOGRAFIAS

- Imagem 1 – Festas de aniversário
- Imagem 2 – Trabalho individual (sala dos 3 anos)
- Imagem 3 – Trabalho a pares (sala dos 3 anos)
- Imagem 4 – Trabalho de grupo (sala dos 3 anos)
- Imagem 5 – Trabalho em pequenos grupos (sala dos 3 anos)
- Imagem 6 – Quadro de responsabilidades(sala dos 3 anos)
- Imagem 7 – Cantinho da areia (sala dos 3 anos)
- Imagem 8 – Hora “Vamos cozinhar” (sala dos 3 anos)
- Imagem 9 – Projeto:Teia do projeto (sala dos 3 anos)
- Imagem 10 – Carnaval (sala dos 3 anos)
- Imagem 11 – Dia Mundial da Criança (sala dos 3 anos)
- Imagem 12 – Ida ao teatro (sala dos 3 anos)
- Imagem 13 – Hora do conto (sala dos 3 anos)
- Imagem 14 - Registo: desenho (sala dos 3 anos)
- Imagem 15 – Registo: modelagem (sala dos 3 anos)
- Imagem 16 - Trabalho individual (sala do 4.º ano)
- Imagem 17 -Trabalho em pares (sala do 4.º ano)
- Imagem 18 -Trabalho em pequenos grupos (sala do 4.º ano)
- Imagem 19 -Trabalho em grande grupo (sala do 4.º ano)
- Imagem 20 – Jogo “Sujeito e Predicado” (sala do 4.º ano)
- Imagem 21 – Dramatização “A lenda de S. Martinho” (sala do 4.º ano)
- Imagem 22 – Dramatização “A visita do pintor Nadir Afonso” (sala do 4.º ano)
- Imagem 23 – Canção “Vamos dançar com os Músculos!” (sala do 4.º ano)
- Imagem 24 – Pasta de farinha “Roda dos Alimentos” (sala do 4.º ano)
- Imagem 25 – Mapa concetual “Sistema Reprodutor” (sala do 4.º ano)
- Imagem 26 –“Vamos semear e plantar nabos!” (sala do 4.º ano)
- Imagem 27 – Trabalho de grupo “As instituições do meio local” (sala do 4.º ano)
- Imagem 28 – “Oficina da escrita” (sala do 4.º ano)
- Imagem 29 – “Sistema Respiratório” (sala do 4.º ano)
- Imagem 30 – *Halloween* (sala do 4.º ano)
- Imagem 31 – Festa de Natal (sala do 4.º ano)

Imagem 32 – Dança de natal dinamizada pelo grupo de estagiárias (1.ºCEB)

Imagem 33 – Feira de Natal (sala do 4.º ano)

Imagem 34 – Dia dos Reis (sala do 4.º ano)

Imagem 35 – Acolhimento “Boas tardes” (sala do 4.º ano)

Imagem 36 – Autoavaliação (sala do 4.º ano B)

**Imagem 1 – Festas de aniversário (sala dos 3 anos)**



**Imagem 2 – Trabalho individual (sala dos 3 anos)**

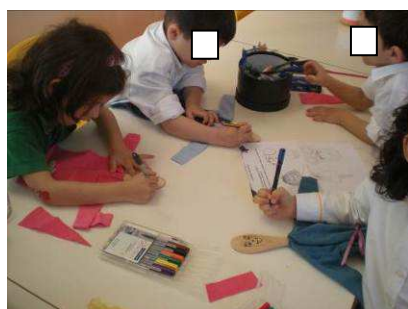


**Imagem 3 – Trabalho a pares (sala dos 3 anos)**

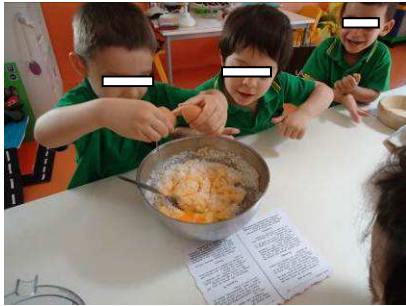


Par responsável pela decoração de um adereço para a dramatização da peça, a ser exibida, na apresentação do projeto lúdico de sala.

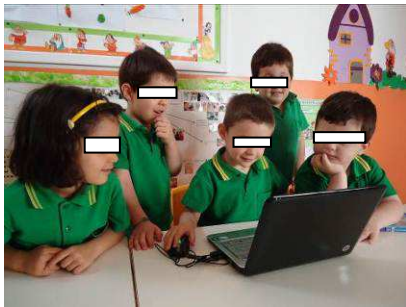
**Imagem 4 – Trabalho de grupo (sala dos 3 anos)**



Grupo responsável pelos fantoches de colheres de pau (projeto de sala – construção de recursos para a biblioteca).



Grupo responsável por fazer os cocos para a inauguração do projeto de sala.



Grupo responsável por uma imagem para a capa do livro “O gatinho Sinobad” (projeto de sala – construção de recursos para a biblioteca).

### Imagem 5 – Trabalho em pequenos grupos (sala dos 3 anos)



Cada grupo tinha de colar numa folha de papel: uma folha grande, uma média e uma pequena. Depois, tinha de colar uma folha com recorte e outra sem recorte (experiência “Folhas aos montes”).

### Imagem 6 – Quadro de responsabilidades (sala dos 3 anos)



Criado pela estagiária, em parceria com as crianças.

### Imagem 7 – Cantinho da areia (sala dos 3 anos)



### Imagem 8 – Hora “Vamos cozinhar” (sala dos 3 anos)

Receitas elaboradas a partir do livro “As nossas receitas” construído pelo grupo, criado no âmbito do projeto de sala.



Coquinhos (para a inauguração do projeto). Sumo de laranja (para a inauguração do projeto).



Salada de vegetais, servida pela primeira vez ao grupo dos 3 anos, à hora de almoço.





Salada de fruta servida, ao almoço, como sobremesa.



Elaboração da receita “Pipocas” para acompanhar na sessão de cinema “Visita virtual à biblioteca Municipal de Viana do Castelo”

### Imagem 9 – Projeto lúdico de sala: “Teia do projeto” (sala dos 3 anos)



Teia que acompanhou a dinamização do projeto. Esta teia foi dada a conhecer aos pais pela estagiária e pelas crianças na apresentação do projeto lúdico de sala.



À medida que o projeto se ia desenvolvendo, as crianças faziam a atualização da rede.

As fotografias expostas na rede ilustravam as produções das crianças.



Crianças a consultarem a “Rede do Projeto” e a actualizarem o “Quadro de Investigação”.



**INFORMAÇÃO RECOLHIDA**  
**QUADRO DE INVESTIGAÇÃO: “O que podemos encontrar dentro de uma biblioteca?”**

**O QUE SABEMOS...**  
**DATA: 22/03/2011**

- “a biblioteca tem livros” (R.)
- “lemos livros” (R. R.)
- “para por livros” (I.)
- “contar histórias” (M.)
- “ver livros” (R.)
- “posso ler” (M.V.)
- “tem jogos” (M. M.)
- “tem banquinhos” (R.)
- “há histórias” (D.)
- “tem prateleiras” (M.)

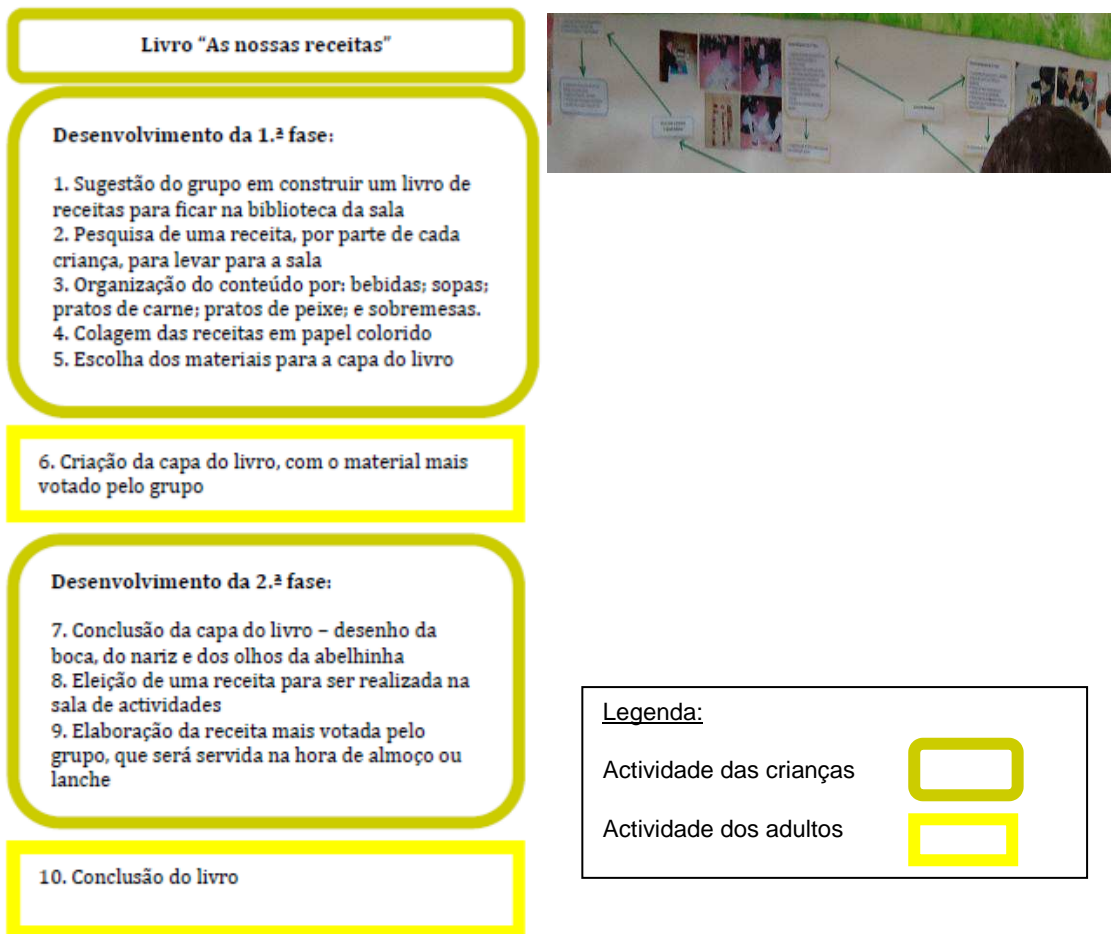
**O QUE QUEREMOS SABER...**  
**Data: 23/03/2011**

- “gostava de aprender a ler” (R T.)
- “como é uma biblioteca” (Maria.)
- “como se fazem os livros” (Mariana.M)
- “gostava de saber escrever” (Mariana. V.)
- “gostava de fazer livros” (D.)
- “se há bibliotecas como esta” (I.)
- “o que se faz lá” (M. M.)

**O QUE APRENDEMOS...**  
**Data: 18/05/2011**

- “histórias novas... a quadrinha, o gato, o outono ... (M.M)
- “que há muitos livros diferentes” (T. G.)
- “aprendemos a fazer sofás” (P. C.)
- “aprendemos a fazer a mesa” (M.)
- “aprendemos a fazer receitas” (D.)
- “aprendemos que na biblioteca há muitas coisas lá dentro...livros mesas, sofás, cd’s... (M. M.)
- “que podemos contar histórias com muitas coisas...com livros, fantoches, viola, ver no computador, ouvir no rádio” (R. T.)
- “fizemos fantoches com as colheres” (R.)





Exemplo da forma como se encontravam estruturados os textos que acompanhavam as fotografias da "Rede do projeto".

### Imagem 10 – Carnaval



Dramatização "Uma história de Carnaval", realizada pelas três estagiárias da ESEPF.

### Imagem 11 – Dia Mundial da Criança



Preparação dos materiais para a dramatização da história “Hélmer”, pelas estagiárias da ESEPF, para o Dia Mundial da Criança.



Dramatização a partir de fantoches de papel da história “Hélmer”, realizada pelas três estagiárias da ESEPF, para presentear as crianças.

### Imagem 12 – Ida ao teatro



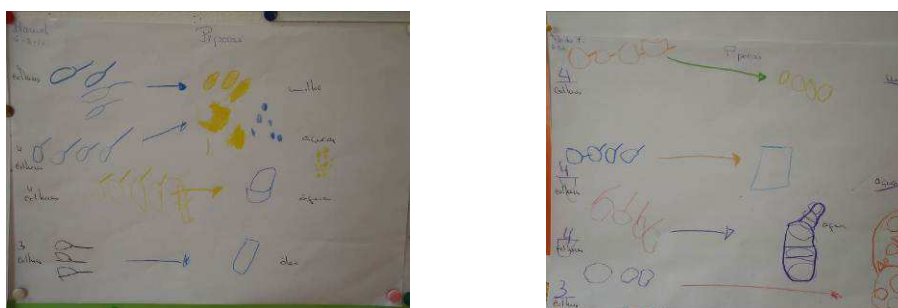
Peça “O Gato das Botas” – Dia Mundial da Criança, oferecida pela instituição cooperante.

### Imagem 13 – Hora do conto

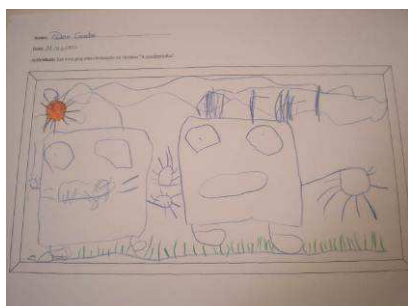


Envolvimento parental na “Hora do Conto”. Esta hora, realizada às sextas-feiras, surgiu da “Ficha de leitura” criada pela estagiária, no âmbito do projeto lúdico de sala “A Arte de Contar um Conto”.

### Imagem 14 - Registo: desenho



Elaboração da receita “Pipocas”, retirada do livro construído pelo grupo “As nossas receitas”.



História “A Quadradinha”



“O meu animal favorito!”

**Imagem 15 – Registo: modelagem**



Registo da elaboração da receita “Salada de vegetais”, retirada do livro “As nossas receitas”.

Vegetais utilizados na salada, em 3D.

**Imagem 16 - Trabalho individual (sala do 4.º ano)**



**Imagem 17 -Trabalho em pares (sala do 4.º ano)**



Criação de um diálogo entre duas personagens da história de Portugal, obedecendo aos factos históricos.

**Imagem 18 -Trabalho em pequenos grupos (sala do 4.º ano)**



Aula de Matemática – Representação de um número natural na forma decimal (100 moedas de 1 cêntimo para representar a centésima parte do valor de uma moeda de 1€)



### Imagem 19 -Trabalho em grande grupo (sala do 4.º ano)



Leitura e exploração do texto “O Pássaro da Alma”. A aluna com NEE seguiu a leitura pelas imagens.

### Imagem 20 – Jogo “Sujeito e Predicado” (sala do 4.º ano)



“O Rui e a Diana pintam.”



“O Fábio estende a roupa.”



“O Igor e o Hugo tocam maracas.”



“A Fabiana e o Joel fazem bolinhas de sabão.”



Exemplo de um jogo, criado pela estagiária, para fazer a consolidação dos conhecimentos.

### Imagem 21 – Dramatização “A lenda de S. Martinho” (sala do 4.º ano)



A turma, depois de ter conhecido a lenda, tinha a missão de nomear as personagens para dramatizar as cenas exploradas - Narrador, S. Martinho, Mendigo, Cavalo de S. Martinho. Depois, cada uma destas personagens fez uso da sua criatividade improvisando gestos e objetos ao longo das cenas. Nesta dramatização, a aluna com NEE também foi envolvida. Todos os alunos que se encontravam presentes, na sala de aula, participaram nesta atividade.

**Imagem 22 – Dramatização “A visita do pintor Nadir Afonso” (sala do 4.º ano)**



“Nadir Afonso” (estagiária), pintor português, visitou a sala do 4.º ano B para dar a conhecer o seu trabalho e falar sobre algumas das suas obras. No final, e depois de se ter feito a exploração das cores (mistura de cores primárias para descobrir as cores secundárias), a turma criou a sua obra de arte.

**Imagem 23 – Canção “Vamos dançar com os Músculos!” (sala do 4.º ano)**

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DO PORTO

**ESTUDO DO MEIO**  
Os Músculos

<p><b>Música:</b> “VAMOS DANÇAR COM OS MÚSCULOS!”</p> <p>Braços para baixo braços para cima da meia volta com os teus músculos.</p> <p>Ouve bem agora, presta atenção ao nome dos músculos!</p> <p><b>Músculos da cara.</b> Peitorais, Bíceps, Abdominais.</p> <p>Ainda temos que aprender mais 4 músculos.</p> <p><b>Música</b></p> <p>Músculos das mãos Músculos dos pés Gêmeos, Quadríceps.</p> <p><b>Música</b></p> <p>Os intestinos o coração e estômago tão bem são músculos.</p> <p>Mas estes são de contração involuntária.</p> <p><b>Música</b></p> <p>Braços para baixo braços para cima da meia volta com os teus músculos.</p> <p><b>Música</b></p> <p>Aprender assim, é divertido interessante e criativo.</p> <p>Agora vou vou repetir o nome dos músculos.</p>	<p><b>Música</b></p> <p><b>Músculos da cara.</b> Peitorais, Bíceps, Abdominais.</p> <p><b>Músculos das mãos.</b> <b>Músculos dos pés.</b> Gêmeos, Quadríceps.</p> <p><b>Breve pausa</b></p> <p>Músculos contraem-se ou relaxam-se é a contração voluntária.</p> <p><b>Música</b></p> <p>São rítmicos e estão ligados aos rítmicos ossos pelos tendões.</p> <p>As suas funções são de suporte e locomoção!</p> <p><b>Música</b></p>
---	--



Cantar com o apoio da música disponível em:  
<https://www.youtube.com/watch?v=9mV5G3W0>

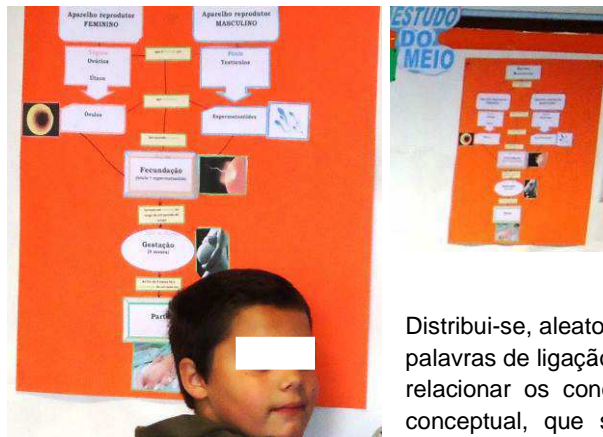
Letra de uma canção, inventada pela estagiária e adaptada a música que a turma aprecia, usada para consolidar o estudo sobre os músculos.

**Imagem 24 – Pasta de farinha “Roda dos Alimentos” (sala do 4.º ano)**



Para se explorar a relação entre a importância de fazermos uma alimentação equilibrada e o aparelho digestivo, a turma construiu uma “Roda dos Alimentos”, que ficará exposta na sala de aula. Para a concretização desta atividade, a turma foi dividida em 8 grupos. Cada grupo ficou responsável por criar, em 3D, os alimentos de um dos grupos da roda que lhes foi atribuído.

**Imagem 25 – Mapa concetual “Sistema Reprodutor” (sala do 4.º ano)**



Distribuí-se, aleatoriamente, aos alunos papélinhos com conceitos e palavras de ligação. Depois, em grande grupo, os alunos tiveram de relacionar os conceitos com essas palavras e formar um mapa conceptual, que serviu para sistematizar o estudo do Sistema Reprodutor.

**Imagem 26 – “Vamos semear e plantar nabos!” (sala do 4.º ano)**



Após a leitura e exploração do texto “O Nabo Gigante”, a turma foi semear e plantar nabos, nos canteiros da sala.



**Imagem 27 – Trabalho de grupo “As instituições do meio local” (sala do 4.º ano)**



Os alunos tiveram 3 dias para descobrirem algumas informações sobre determinadas instituições existentes na localidade onde vivem.

A formação dos grupos foi deixada ao critério dos alunos, propositadamente para ver eram ou não capazes de formarem grupos autonomamente.

Foram criados 5 grupos, com 3 elementos cada.

**Imagem 28 – “Oficina da escrita” (sala do 4.º ano)**



**Imagem 29 – “Sistema Respiratório” (sala do 4.º ano)**



Para se perceber o movimento de inspiração e expiração, os alunos realizaram uma experiência.



**Imagem 30 – Halloween (sala do 4.º ano)**



Leitura e interpretação do texto “A bruxa Mimi”. Construção individual de um fantasma. Dança de uma música alusiva ao *Halloween*.

**Imagem 31 – Festa de Natal (sala do 4.º ano)**



Ensaios da dança orientados pelas estagiárias da sala e pela professora cooperante.



Dia da festa.

**Imagem 32 – Dança de natal dinamizada pelo grupo de estagiárias (1ºCEB)**



Dança dinamizada pelas seis estagiárias para a comunidade escolar, com a participação de duas auxiliares de ação educativa, de um animador sociocultural e uma professora cooperante que aceitou o desafio.



**Imagem 33 – Feira de Natal (sala do 4.º ano)**



Construção de “pais natais”, feitos a partir de rebuçados, para vender na feirinha de Natal, com o intuito de angariar fundos para a escola.

**Imagem 34 – Dia dos Reis (sala do 4.º ano)**



Os alunos, das turmas 4.º ano B e 4.º ano C, juntaram-se para fazer uma surpresa aos pais/encarregados de educação.

Imagem 35 – Acolhimento “Boas tardes” (sala do 4.º ano)



Se tu gostas da escola bate palmas. (2x)  
Se tu gostas da escola tua vida é uma alegria.  
Se tu gostas da escola bate palmas.

Se tu gostas da escola bate o pé. (2x)  
Se tu gostas da escola tua vida é uma alegria.  
Se tu gostas da escola bate o pé.

Se tu gostas da escola diz olá. (2x)  
Se tu gostas da escola tua vida é uma alegria.  
Se tu gostas da escola diz olá.



Se tu gostas da escola faz as três (2x)  
Se tu gostas da escola tua vida é uma alegria.  
Se tu gostas da escola faz as três.

Imagem 36 – Autoavaliação (sala do 4.º ano B)

**Vou fazer a autoavaliação da minha prestação!**

**Expressão Plástica**

MONTAGEM DO ESQUELETO

**Vou verificar se...**

1. Ao longo da tarefa, tive o cuidado de não perturbar o ambiente (não alterei o tom de voz; trabalhei de forma organizada). SIM \_ NÃO \_
2. Quando necessitei de ajuda, levantei o dedo. SIM \_ NÃO \_
3. Fui autónomo(a) na realização da tarefa. SIM \_ NÃO \_
4. Cumpri a tarefa no tempo estabelecido. SIM \_ NÃO \_
5. Utilizei, com adequação, os materiais disponíveis. SIM \_ NÃO \_
6. Revelei criatividade na construção do esqueleto. SIM \_ NÃO \_
7. Mostrei ter percebido o que é o “esqueleto”. SIM \_ NÃO \_

Exemplo de uma autoavaliação dos alunos. Os *itns* presentes nesta autoavaliação foram dados a conhecer aos alunos, antes de se ter iniciado a atividade.