

Anexo 14: Competências para a educação pré-escolar no CE 2017 | 2018

Área de Formação Pessoal e Social

Competências relativas à construção da identidade

Identifica-se reconhecendo as suas características pessoais: nome completo, idade, nome e grau de parentesco de familiares mais próximos, localidade onde vive e nacionalidade
Reconhece e valoriza as suas capacidades e revela consciência das suas limitações
Expressa preferências, necessidades, emoções e sentimentos de forma adequada e identifica-os.

Tem consciência que está a crescer

Competências relativas à construção da autoestima

Revela interesse e gosto por aprender, usando no quotidiano as novas aprendizagens.

Tem opiniões, toma iniciativa nas brincadeiras e/ou nas atividades e por vezes, assume a liderança.

Aceita algumas frustrações e insucessos procurando formas de os ultrapassar e melhorar.

Comunica com segurança as suas ideias e opiniões num grupo que lhe é familiar.

Competências relativas à independência e à autonomia

Manipula materiais, preserva-os e reconhece a sua utilidade.

Realiza tarefas da rotina diária autonomamente: vestir-se/despir-se; calçar-se/descalçar-se, apertar/desapertar, utilizar a casa de banho, comer utilizando adequadamente os talheres

Escolher e experimenta atividades novas justificando as razões da sua escolha

Relata acontecimentos e atividades, antecipando-os sequencialmente.

Assume responsabilidades, arruma o que utiliza, cumpre a tarefa que lhe foi atribuída.

Inicia, desenvolve e finaliza atividades num tempo previsto.

Compreende a funcionalidade de cada espaço, escolhe as atividades que pretende realizar e procura os recursos disponíveis para as concretizar.

Identifica uma situação de conflito e é capaz de chegar à resolução do problema de forma autónoma e aceitável.

Compreende e segue orientações e ordens, com duas ou mais ideias.

Competências relativas à interação com adultos

Interage com adultos.

Competências relativas à interação com pares

Interage com pares.

Partilha brinquedos e outros materiais com os pares.

Participa na planificação de atividades e projetos, explicitando o que pretende fazer, tendo em conta as escolhas dos outros e contribuindo para a elaboração de planos comuns.

Mantem interações positivas que permitem ajustar o comportamento às exigências, necessidades e apelos dos pares.

Competências relativas à cidadania e à convivência democrática

Sabe escutar e esperar pela sua vez para falar.

Expõe a sua opinião, respeita a dos seus pares e reconhece sugestões que beneficiem o grupo.

Tem consciência das tarefas do grupo e executa-as.

Reflete, apreciando criticamente, os comportamentos, ações e trabalhos seus e dos pares.

Revela iniciativa e autonomia na elaboração e execução e de regras, cumprindo-as.

Ajusta e adequa o comportamento nos diferentes contextos, sala e recreio, com diversos interlocutores, adultos e pares.

Reconhece, aceita e ajuda outros com capacidades e necessidades diferentes das suas.

Reconhece que as diferenças contribuem para o enriquecimento da vida em sociedade

Área da Expressão e Comunicação

Educação Física | Natação

Competências cognitivas

Conhece e compreende as regras das atividades abordadas, elementos técnicos e materiais utilizados.

Competências Sócio-afetivas

Tem atitudes e comportamentos de cooperação, de colaboração, de entreaajuda e de sociabilização.

Conhece e aplica cuidados higiénicos, bem como as regras de segurança pessoal e dos companheiros, definidas.

Participa na montagem e arrumação do material utilizado na aula, cumprindo os cuidados a ter com o mesmo.

Conhecimentos relativos ao esquema corporal

Conhece as diferentes partes do corpo

Reconhece os vários segmentos do corpo

Orienta o seu corpo no espaço, tendo consciência da sua posição relativamente à dos outros: lateralidade e noções topológicas

Competências relativas à perícia e à manipulação

Realiza ações motoras básicas com objetos portáteis: bolas, arcos, cordas

Revela aperfeiçoamento das suas capacidades motoras ao nível da resistência, da agilidade, da flexibilidade, do equilíbrio, de coordenação, velocidade e força.

Coordena o gesto fino na manipulação de vários objetos: modelar, encaixes

Demonstra coordenação oculo manual e pedal: recortar, desenhar, coser, enfiar, lançar, pontapear, apontar.

Competências relativas à estrutura espacial

Desenvolvimento dos sentidos de localização, direção, orientação, noção de distâncias e apreciação de trajetórias

Competências relativas ao deslocamento e ao equilíbrio

Controla e coordena os movimentos do seu corpo: iniciar/parar, relaxar, seguir vários ritmos e varias direções

Explora as suas possibilidades motoras: sobe, desce, corre, trepa, rasteja, rebola

Revela aperfeiçoamento das suas capacidades motoras ao nível da velocidade

Controla e coordena o seu corpo para se equilibrar

Competências relativas às atividades pré-desportivas

Realiza percursos que integram várias capacidades em simultâneo

Participa em jogos de equipa

Conhece e utiliza diversos materiais de desporto: bolas, arcos, colchão

Competências relativas à ambientação ao meio aquático

Imerge a face de forma voluntária

Apanha objetos no fundo da piscina com os olhos abertos

Expira na água pelo nariz e pela boca

Flutua em posição de medusa

Passa da posição horizontal para vertical e vice-versa

Realiza saltos para a água

Capacidade de se deslocar autonomamente no meio aquático sem artefactos

Desloca-se na água de frente e de costas

Realiza batimento alternado dos MI em posição ventral com placa e respiração frontal

Realiza batimento alternado dos MI em posição dorsal: MS no prolongamento do corpo

Capacidade de executar movimentos e técnicas introdutórias ao desenvolvimento de um estilo de natação

Desliza na posição ventral

Desliza na posição dorsal

Passa da posição ventral para dorsal em deslize e vice-versa
Iniciação à rotação dos MS

Educação Artística: Artes Visuais

Competências relativas à apropriação de materiais e de técnicas

Utiliza diversos instrumentos e materiais para se expressar
Domina várias técnicas
Explora as cores, refletindo sobre o resultado da sua mistura e gradações

Competências relativas à criatividade

Representa o mundo que a rodeia criando as suas próprias interpretações
Cria representações pessoais a partir de mensagens visuais
Ilustra: histórias, cartazes

Competências relativas à produção e à representação

Representa a figura humana de forma pormenorizada
Explora a representação bidimensional e tridimensional
Organiza os vários elementos no espaço gráfico
Representa objetos segundo diversos pontos de vista
Manifesta interesse e representa com detalhes

Competências relativas ao sentido estético

Reage perante manifestações de arte
Comenta criticamente diferentes modalidades expressivas
Evidencia espírito crítico na apresentação das suas criações

Educação Artística: Jogo Dramático | Teatro

Competências relativas ao jogo simbólico

Recria experiências da vida quotidiana e situações imaginárias
Utiliza livremente objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos

Competências relativas à representação dramática

Assume um papel de outras pessoas, animais e máquinas
Usa o objeto (boneco, marioneta), para representar situações "reais" ou imaginárias, e exprimir as suas ideias e sentimentos

Capacidade expressiva

Explora e representa diferentes sentimentos e atitudes
Inventa e experimenta personagens e situações de dramatização, por iniciativa própria e diversificando as formas de concretização

Educação Artística: Música

Competências relativas à consciencialização auditiva

identifica auditivamente mudanças rítmicas, melódicas e harmónicas
orienta-se no espaço através de referências visuais, auditivas e tacteis

Competências relativas à prática vocal

canta e/ou entoa melodias
utiliza técnicas vocais simples
executa publicamente peças vocais integradas em manifestações de movimento, dança e/ou teatro
explora diferentes formas de interpretação corporal através de um audio
alia gestos e movimentos ao som acústico e audio

Competências relativas à prática instrumental em conjunto

executa peças instrumentais orff com técnicas simples
interpreta ostinatos rítmicos
improvisa ritmos e/ou melodias
improvisa em conjunto pequenas sequências sonoras

Capacidade de executar improvisações coletivas

explora o uso de diferentes instrumentos convencionais e não convencionais
realiza improvisações instrumentais a partir de histórias ou situações simples

Educação Artística: Dança

Competências relativas às atividades rítmicas expressivas

Participa em jogos com regras progressivamente mais complexas
Reproduz sequências rítmicas: esquemas e coreografias

Linguagem Oral e Abordagem à Escrita: Língua Portuguesa

Competências relativas ao discurso oral

Faz perguntas e responde, demonstrando que compreendeu a informação transmitida oralmente
Questiona para obter informação sobre algo que lhe interessa
Relata e recria experiências e papéis
Descreve acontecimentos, narra histórias com a sequência apropriada, incluindo as principais personagens
Reconta narrativas ouvidas ler
Descreve pessoas, objetos e ações

Competências relativas à interação verbal

Partilha informação oralmente através de frases coerentes
Inicia o diálogo, introduz um tópico e muda de tópico
Alarga o capital lexical, explorando o som e o significado de novas palavras
Usa nos diálogos palavras que aprendeu recentemente

Recita poemas, rimas e canções

Competências relativas à consciência linguística

Utiliza adequadamente frases simples de tipo diversos, adequa o tom de voz e adapta-o em função da intencionalidade e conteúdo da mensagem: exclamativa, interrogativa, negativa, enumerativa

Produz rimas e aliterações

Segmenta silabicamente palavras

Reconstrói palavras por agregação de sílabas

Reconstrói sílabas por agregação de sons da fala (fonemas)

Identifica palavras que começam ou acabam com a mesma sílaba

Suprime ou acrescenta sílabas a palavras

Isola e conta palavras em frases

Competências relativas à funcionalidade da linguagem escrita

Identifica diferentes códigos simbólicos: reconhece sinaléticas, logotipos

Reconhece algumas palavras escritas do seu quotidiano

Sabe onde começa e acaba uma palavra

Sabe isolar uma letra

Conhece algumas letras: do seu nome

Usa diversos instrumentos de escrita: lápis, caneta

Escreve o seu nome

Produz escrita silábica: para gato; para bota

Competências relativas à consciência de convenções da escrita

Recorre, com ajuda, a documentos para obter e pesquisar informação, recorre à biblioteca com intencionalidade definida: jornais, livros, internet, enciclopédias

Sabe como pegar corretamente num livro

Sabe que a escrita e os desenhos transmitem informação

Identifica a capa, a contracapa, as guardas, as folhas de álbuns narrativos

Conhece o sentido direcional da escrita: da esquerda para a direita e de cima para baixo

Atribui significado à escrita em contexto

Sabe que as letras correspondem a sons: princípio alfabético

Sabe orientar um rótulo sem desenhos

Distingue letras de números

Prediz acontecimentos numa narrativa através das ilustrações

Usa o desenho, garatujas ou letras para fins específicos: fazer listagens; enviar mensagens; escrever histórias

Identifica e produz algumas letras maiúsculas e minúsculas

Línguas Estrangeiras: Inglês | Espanhol

Competências relativas à consciência linguística

Compreende que se trata de uma língua estrangeira

Identifica palavras que ouve na língua estrangeira

Prazer e motivação na exposição à língua

Demonstra prazer na exposição à língua estrangeira quando utilizada quer nas suas rotinas habituais, quer durante sessões de horas do conto

Questiona para obter informação sobre algo que lhe interessa

Competências relativas à compreensão auditiva

É capaz de repetir e/ou produzir alguma da linguagem [p.ex. vocabulário geral, lengalengas, canções ou rimas] a que é exposto nas línguas estrangeiras

É capaz de repetir e/ou produzir descrições básicas de pessoas, objetos e ações

Competências relativas ao discurso oral

É capaz de compreender o significado de palavras para além de agir em consonância, reagindo de forma verbal ou não verbal

É capaz de pronunciar foneticamente de forma correta o vocabulário adquirido

Matemática | Xadrez

Competências relativas à noção de número

Reconhece os números até 20

Reconhece os números como identificação da quantidade de objetos de um conjunto

Ordena os dez primeiros números naturais por ordem crescente e decrescente

Conta com correção até 10 objetos

Reconhece sem contagem a quantidade de objetos de um conjunto

Representa os dez primeiros números naturais

Utiliza noções matemáticas para comparar quantidades: mais, menos, igual

Utiliza os números ordinais em diferentes contextos até 5

Realiza operações simples, adição e subtração, com os dez primeiros números naturais

Competências relativas à classificação e à seriação

Estabelece correspondências em diversas situações

Identifica semelhanças e diferenças entre objetos e agrupa-os de acordo com diferentes critérios, justificando as respetivas escolhas

Utiliza noções matemáticas para comparar grandezas: maior do que, menor do que, mais pesado que, mais leve que

Reconhece, recria e explica padrões simples

Participa na recolha de dados organizando-os: tabelas, pictogramas e gráficos

Interpreta dados apresentados em tabelas, pictogramas e gráficos

Competências relativas à resolução de problemas

Resolve problemas simples expondo as suas ideias através de: desenhos, esquemas simples ou símbolos

Debata e argumenta sobre a forma de resolver os problemas

Comunica o processo de resolução e os resultados

Reconhece que existem soluções diversificadas para a resolução do mesmo problema

Competências relativas à noção de espaço

Orienta-se tendo como referência pontos que lhe são significativos

Identifica e descreve as posições relativas de objetos utilizando os termos: acima de, abaixo de, ao lado de, em frente de, atrás de e a seguir a

Descreve itinerários

Representa percursos através do desenho

Orienta-se num espaço identificado por sinais convencionais que indicam direções, espaços e objetos

Competências relativas à noção de tempo

Ordena temporalmente acontecimentos do contexto familiar e rotinas do contexto educativo

Distingue unidades de tempo básicas: dia e noite, manhã e tarde, semana.

Competências relativas à geometria e à medida

Compreende e compara pesos, medidas e volumes

Faz medições utilizando unidades não convencionais

Utiliza instrumentos de medida convencionais e não convencionais

Reconhece e descreve as características das figuras geométricas: quadrado, triângulo, retângulo, círculo.

Distingue figuras geométricas de sólidos geométricos

Área do conhecimento do mundo

Conceitos de sociedade e cultura

Conhece manifestações culturais relacionadas com as suas vivências e com as dos outros

Situa-se socialmente numa família e noutros grupos sociais e conhece pessoas e sítios significativos;

Competências relativas à saúde e à segurança

Identifica os principais sinais de proibição, perigo e informação

Mobiliza saberes-fazer na defesa da sua saúde e da sua higiene

Adota comportamentos de prevenção de risco

Conhece e pratica normas básicas de segurança e cuidados de saúde e higiene, compreendendo a sua necessidade.

Conhecimentos relativos à natureza e ao ambiente

Identifica permanência e mudança nos processos de crescimento dos seres vivos

Identifica elementos do ambiente natural

Conhece e compreende diferentes formas de preservar o ambiente: separação de resíduos, reutilização, poupança de recursos naturais...

Competências relativas à iniciação à prática experimental

Observa e descreve reações de materiais: atração e repulsão; estados físicos da matéria

Mobiliza os seus saberes sociais como ponto de partida para uma ampliação do conhecimento científico

Manifesta interesse contínuo em conhecer e compreender o mundo que a rodeia.

Participa em atividades de iniciação ao processo de investigação e descoberta: interroga-se sobre a realidade, identifica problemas, experimenta, observa, levanta hipóteses, procura soluções.

Regista e organiza a informação recolhida: desenhos, gráficos