

Foto ilustrativa da sala de Expressão
Plástica/Olaria



Foto ilustrativa da sala de Música



Fotos ilustrativas da Pintura sobre Tela



Fig. 1 - Antes de iniciar a pintura livre, o F. foi motivado a escolher as cores e a colocá-las na paleta, como podemos observar na imagem.

Continuação das Fotos ilustrativas da Pintura
sobre Tela



Fig. 2



Fig. 3

Continuação das Fotos ilustrativas da Pintura sobre Tela



Fig. 4 – Produto Final: Segundo o F. o que foi retratado na sua pintura, foi o J. (Professor de música) e o próprio. Existiu uma tentativa em assinar o trabalho, mas como se pode verificar, o F. não o conseguiu fazer, como não o consegue em outras ocasiões, facto igualmente verificado na actividade (assinatura do nome) da Tabela de Observação.